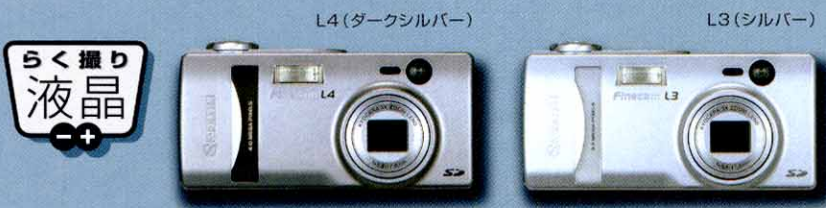
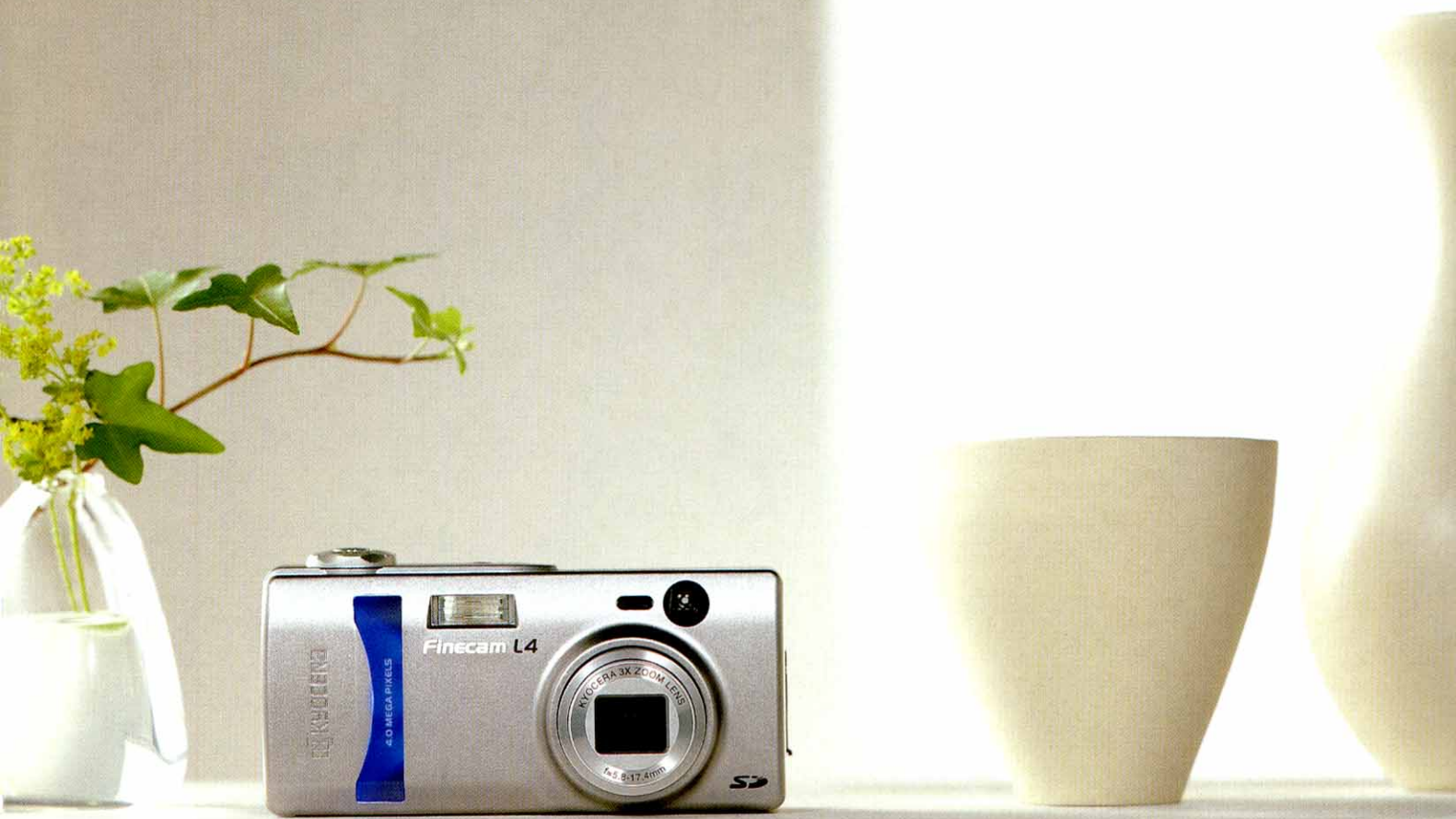


Finecam L4 Finecam L3

Simple life, Simple camera.



Finecam L4 Finecam L3



●PC接続ケーブル(USBケーブル) ●リチウム電池CR-V3 ●ハンドストラップ ●SDメモリーカード(16MB) ●CD-ROM(2枚)



ACアダプター
AC-74L 6,000円(税別)
JAN 4960664388844



カメラケース
ファインカムLケース
シルバー/ブルー/レッド 2,000円(税別)
シルバー JAN 4960664388905 レッド JAN 4960664388912
ブルー JAN 4960664388929

PC接続ケーブル(USBインターフェイス)
PC-5U 1,500円(税別) JAN 4960664363384
SD/MMCリーダー(USBインターフェイス)
SDR-1* 5,800円(税別) JAN 4960664253760
●リーダー本体 ●USBケーブル(1m) ●ドライブソフトCD-ROM

* SDR-1 動作環境
Windows:Windows98/Me/2000/XP (NT非対応)
Windows98は、同梱CDからドライバインストールが必要で、WindowsMe/2000/XPは、接続時OSが自動認識し、使用可能となります。
Mac:MacOS8.6 USBバージョン1.3312以降
●接続時OSが自動認識し、使用可能となります。

Finecam L4		Finecam L3	
型式	記録・再生・消去一体型デジタルスチルカメラ		
記録媒体/記録方式	SDメモリーカード/MMC(マルチメディアカード)、DCF準拠(注1)(Exif Ver2.2)、JPEG準拠、DPOF対応(注2)		
有効画素数	403万画素		322万画素
撮像素子	1/2.5型正方形画素インターレース読み出し方式CCD 総画素数423万画素		1/2.7型正方形画素インターレース読み出し方式CCD 総画素数334万画素
記録画素数(静止画)	2304×1728、1600×1200、1280×960、640×480		2048×1536、1600×1200、1280×960、640×480
記録画素数(動画)	320×240、160×120		
画質	F(ファイン)、N(ノーマル)の2段階		
レンズ	5.8mm-17.4mm F2.8-4.7、3倍ズームレンズ (35mm判カメラ換算約35-105mm相当)		(35mm判カメラ換算約38-115mm相当)
■ 焦点距離			
■ 絞り	固定 (F2.8、F7.5(注3))、自動		
焦点調節	ピデオフールドバック式オートフォーカス、およびマニュアルフォーカス設定可		
撮影距離範囲	レンズ前部より 約0.6m-∞ マクロ撮影時約20cm-60cm (ワイド端に固定)		
露出制御	■ 制御方式 プログラムAE、絞り優先AE、長時間露出 ■ 測光方式 評価測光、中央重点測光、スポット測光 ■ 露光制御 LV6-LV16 ■ 露出補正 +2.0EV~-2.0EV(1/3ステップ)		
シャッター	CCD電子シャッター、絞り羽根独立プログラム電子シャッター併用方式 1~1/2000秒、2秒、4秒、8秒の設定可能		
ホワイトバランス	自動、手動(太陽光、白熱電球、曇天、蛍光灯、プリセット)		
カラーモード	カラー、白黒、セピア		
感度設定	AUTO、ISO80、ISO160、ISO320		
ファインダー	実像式ズームファインダー ■ 光学ファインダー 視野率80%以上(3m)、倍率0.3倍(ワイド時)~0.8倍(テレ時) ■ 液晶モニター 1.6型7万画素TFTカラー液晶モニター(モニター画素数312×230) 日差しの強いところでも見やすい「デイファイン液晶」		
ストロボ	内蔵式、充電時間約8秒(新品電池、常温、当社測定基準による) 約0.6m-2.5m (ワイド時 ISO80)		
ストロボモード	①自動発光 ②赤目軽減自動発光 ③発光禁止 ④強制発光 ⑤夜景ポートレート ⑥赤目軽減強制発光(「長時間露出」のとき設定可能)		
フォーカスモード	①ワイドAF ②スポットAF ③MF(マニュアルフォーカス)		
動画	ファイル形式: AVI		
記録時間	30秒/回(320×240)、120秒/回(160×120)最大記録回数は記録メディア容量によって異なります PCでの再生環境: QuickTime4.1以上(Windows、Macintosh)		
再生モード	マルチ再生、プロテクト、消去(1画像単位)全消去(フォルダー「DCIM」内の全画像)、回転(左右90度)、スライドショー、DPOF設定、リサイズ		
SET UPモード(セットアップ)	液晶の明暗調整、日付の設定、日付押し込み、フォーマットの実行、ワンタッチボタンの機能設定(カスタム設定)、オートパワーオフの時間選択 または有無、電子音の有無、選択色の変更、起動画面の選択と設定、REレビューのON/OFF切り替え、言語の選択、連番リセット、設定リセット		
液晶モニター表示	電池残量、撮影モードと動画モードの設定状況、撮影可能枚数、動画撮影可能秒数、日付(電源ON後3秒間表示)フォーカスフレーム、SDメモリーカードのライトプロテクト状態、記録画像、再生モード時の設定 電子ズーム(×1.3、×1.6、×2.0、×3.0、×4.0 の5段階) (×1.3、×1.6、×2.0 の3段階)		
リサイズ	320×240、または160×120へのリサイズ可能 リサイズするエリア選択可(4分割/16分割) ファイル形式: jpg		
入出力端子	外部電源入力端子(EIAJ RC-5320区分1)、USB端子		
電源	リチウム電池CR-V3 1本(同梱) 単3形ニッケル水素充電電池2本、単3形ニッケル乾電池2本、単3形アルカリ乾電池2本も使用可能。 (リチウム電池CR-V3使用時と比べ撮影枚数・再生時間が少なくなります) 外部電源として専用ACアダプターで使用可能。		
■ 撮影画面数	液晶モニターON時 約160画面(ストロボ50%使用、最高画素、画質N) 液晶モニターOFF時 約170画面(ストロボ50%使用、最高画素、画質N)		
■ 連続再生時間	約220分(液晶モニター使用) (いずれも付属の新品リチウム電池CR-V3使用、常温、当社測定基準による。)		
寸法	幅112.5mm×高さ54.5mm×奥行き35mm		
質量	約165g(電池、カード含まず)		
その他	・セイコーエプソン株式会社提携のUSB DIRECT-PRINTに対応 ・液晶モニター表示言語は日本語、英語、ドイツ語、フランス語、スペイン語、中国語(簡体)の6言語を選択可能		
動作温度	0-45℃(結露なきこと)		

安全上のご注意
●正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
●バッテリーパックは取り扱いは誤りますと、発熱、発煙、発火、破裂の原因となることがあります。

●カタログ記載の「メーカー希望小売価格」は消費税抜きの価格で、ご購入の際は消費税額等が加算されます。
●このカタログの内容は2003年6月現在のものです。規格デザインの一部を予告なく変更することがありますのでご了承ください。
●カタログ掲載の作物写真は、機能を説明するためのイメージ写真であり、実際のものとは異なります。

京セラ株式会社

(注1) DCFとは、主としてデジタルカメラの画像ファイルを、関連機器間で転送し利用しあうことを目的として規定された(社)電子情報技術産業協会(JEITA)の規格「Design rule for Camera File system」の略称です。

DPOF 対応 (注2) DPOFとは、キヤノン株式会社、コダック株式会社、富士写真フイルム株式会社、松下電器産業株式会社の4社で制定したデジタルプリントオーダーフォーマット。デジタルカメラで撮影した画像の中からプリントしたい画像や枚数などの指定情報を記録媒体に記録するための規格で「Digital Print Order Format」の略称です。

(注3) 明るさ換算F値。
「PRINT Image Matching」とは、デジタルカメラとプリンタを結び付ける新しい規格です。対応デジタルカメラは撮影画像に、プリント出力時のための「色」「明るさ」「シャープネス」などのプリントコマンドを記録します。この撮影画像を対応プリンタで出力すれば、レタッチソフトなどを駆使しなくても、簡単に撮影シーンを再現した美しい写真がプリントできます。

セイコーエプソン株式会社提携のUSB DIRECT-PRINT機能を搭載していますので本機に対応しているプリンタとカメラを同梱のUSBケーブルで接続し、直接プリントできます。

【Finecam L4, L3のパソコンでの使用環境】
Windows
・OS:Microsoft Windows98、Windows98SE、WindowsME、Windows2000Professional、WindowsXP Home Edition
およびProfessionalがインストールされていること。
・上記のOSでもアップグレードされた場合は動作保証いたしません。
・メモリ:64MB以上・USB端子が標準で装備されていること。
・CD-ROMドライブが装備されていること。
Macintosh
・MacOS8.6-9.2およびOS Xv.10.2まで(OSXサーバーを除く)がインストールされていること。
・上記のOSでもアップグレードされた場合は動作保証いたしません。
・USB端子が標準で装備されていること。
・CD-ROMドライブが装備されていること。

●撮影枚数の目安と記録画素数
(SDメモリーカード16MB使用、同モードのみで撮影した場合)

2304×1728 (L4のみ)	約7-10枚(ファイン) 約14-19枚(ノーマル)
2048×1536 (L3のみ)	約9-12枚(ファイン) 約17-24枚(ノーマル)
1600×1200	約14-20枚(ファイン) 約27-36枚(ノーマル)
1280×960	約21-29枚(ファイン) 約39-52枚(ノーマル)
640×480	約67-85枚(ファイン) 約104-123枚(ノーマル)
動画 320×240	約1-2回 (30秒記録時)
動画 160×120	約1-2回 (120秒記録時)

ふだんの暮らしの道具として、ほんとうに必要な要素を、
高品質にまとめた、使いやすいカメラです。



Finecam L4 メーカー希望小売価格 ¥62,000 (税別) ターコシルバー JAN 4960664366347

- Finecam L4本体 ●PC接続ケーブル (USBケーブル)
- リチウム電池CR-V3 ●ハンドストラップ
- SDメモリーカード (16MB) ●CD-ROM (2枚)



Finecam L3 メーカー希望小売価格 ¥49,800 (税別) シルバー JAN 4960664366248

- Finecam L3本体 ●PC接続ケーブル (USBケーブル)
- リチウム電池CR-V3 ●ハンドストラップ
- SDメモリーカード (16MB) ●CD-ROM (2枚)

らく撮り
液晶

操作軽快、ワンタッチボタン搭載。

液晶ディスプレイのそばにワンタッチボタンを搭載しました。撮影時に便利な機能がワンタッチで調整/設定できます。液晶をみながら操作できる安心設計です。

ワンタッチコントラスト調整

液晶を見るときは角度は、撮るシチュエーションによって異なります。液晶がいちばんきれいに見える角度を、目線の角度にあわせて、ワンタッチボタンで調整できます。
(初期設定)



ワンタッチ露出補正

背景が明るすぎるとき、また暗すぎるときなど、ワンタッチボタンを押して、液晶で確認しながら露出を補正できます。中心となる被写体がもっとも美しく見える状態に調整できます。
(セットアップモードより変更できます。カスタム設定も可。)



ワンタッチホワイトバランス

室内では電球、蛍光灯、室外では晴天、曇天など、光の色温度はさまざまです。ホワイトバランスを適切に設定すれば、もっとあざやかに撮影できます。光の状況にあわせてホワイトバランスを、ワンタッチボタンで設定できます。
(セットアップモードより変更できます。カスタム設定も可。)



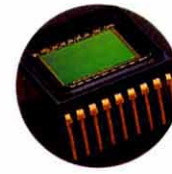
ワンタッチ
ボタン搭載



細部まできれいな、高画質CCD。

カメラの心臓部分である撮像素子には、1/2.5型の有効403万画素の高画質CCDを採用 (L4)*していただきますから、キメが細かく、シャープな画像が撮影できます。気に入った写真を大きくプリントしたいときにも、十分に対応できる解像度が得られます。

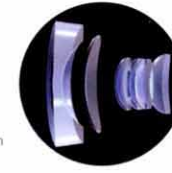
*L3は1/2.7型、有効322万画素のCCDを採用しています。



幅ひろく使える、光学3倍ズーム。

いつでもどこでも実用的に使える光学3倍ズームレンズ*を搭載しています。非球面レンズ、特殊低分散ガラスなど、高度な技術をふんだんにつかった、描写力の高い光学メーカーならではの高精度レンズです。細部まできっちり写ります。

*L4は、35mm判換算で35mm-105mm相当、L3は38mm-115mm相当。



最大12倍にできる、デジタルズーム。

高解像度のCCDだからできる4倍のデジタルズーム (L4)*。光学ズームと併用すれば最大12倍のズームアップが可能になります。被写体が遠くて小さくなる場合にも、ぐっと拡大して迫力ある画像で撮影することができます。

*L3はデジタル2倍、光学ズームと併用すれば最大6倍のズームが可能です。



誰にも使いやすい、大型のモードダイヤル。

撮影/再生/設定の切り替えなど、いちばん多くつかうモード操作は、ダイヤル式のスイッチになっています。使いやすいおなじみのインターフェイスで、誰もが迷うことなく操作できます。



扱いやすい、SDメモリーカード。

メモリーカードには、信頼性が高いSDメモリーカードを採用*。ほぼ切手大で、小さく扱いやすいために、PDAや携帯電話/PHS、ビデオカメラなどの記録媒体としても、ひろく普及しています。

*MMC (マルチメディアカード) も使用できます。



カンタン、使いやすいUSB接続。

パソコンと接続が簡単なUSBインターフェイス (ケーブル付属)。パソコンにカメラをつなぐだけで自動的に認識するマストレージ対応なので、面倒なドライバのインストールもいりません*。

*Windows98、98SE、MacOS 8.6は、付属CD-ROMからドライバをインストールする必要があります。

くっきり、はっきり、デファイン液晶。

液晶モニターには、好評の「デファイン液晶モニター」を搭載しました。一般的な液晶モニターは、明るいとこでは、バックライトが外光に負けてしまい、暗く見づらくなってしまいう傾向がありました。デファイン液晶モニターは、LEDによるバックライトにくわえ、外部から入る光の反射を利用したデュアルバックライト方式を採用。明るい場所でも、くっきりと明るく見やすいモニターなので、公園で、旅行で、人物や風景をしっかり確認することができるのです。



とっても楽しい、動画撮影機能。

手軽な操作で最長120秒まで、動画が撮れます。AVI形式のファイルになりますから、カメラだけでなくパソコンでも再生でき、メールに添付して送ることができます。画面サイズは320×240ピクセル、160×120ピクセルの2種類から選べます。

*320×240ピクセルの時は最長30秒までになります。パソコンで再生するためには、QuickTime4.1以上がインストールされている必要があります。



小さなものを大きく、マクロモード。

植物や料理、アクセサリなど、お気に入りのものを画面いっぱいにして写したいとき、マクロ (接写) モードは欠かせない機能です。L4/L3のマクロモードは、被写体に20センチ*まで近づいて撮影することができます。

*レンズ前面から。ズームレンズはワイド端に固定。



マクロ

こだわりの撮影には応用モード。

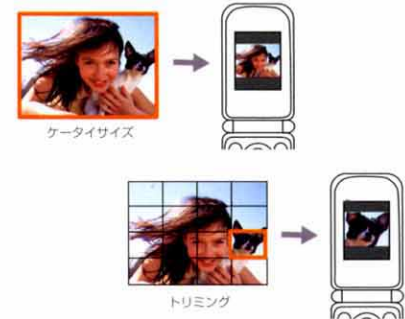
一歩すすんだ撮影表現のために、1/3ステップの露出補正、モノクロやセピアのカラーモードや、夜景ポートレートを含む6つのストロボモード、またホワイトバランスや彩度の調整、AEモードと感度の設定*など、多彩な応用モードが用意されています。



*ISO320設定時、長時間露出モードで4秒、8秒の組み合わせはできません。またISO160設定時も8秒に設定することはできません。

携帯に、メールに、リサイズ機能。

カメラ本体の操作だけで、携帯電話やPDAの画面表示に最適なサイズ (320×240、160×120) に小さく保存することができます。画像全体を縮小するほか、1/4または1/16のエリアを選択してトリミングすることもできます。



単3型もつかえる、長持ちバッテリー。

L4とL3に付属のリチウム電池 (CR-V3) は、連続再生時間3時間40分、撮影可能枚数は160画面 (液晶モニターON) と実用上じゅうぶんなスタミナをもっています。本来の付属のバッテリー (CR-V3) 以外に、単3型のニッケル水素充電電池またはニッケル乾電池、アルカリ乾電池を2個つかうこともできます*。

*付属のリチウム電池は充電できません。充電して取り返しお使いの場合は、市販の単3型ニッケル水素充電電池2本かご使用いただけます。カメラ本体からの充電はできませんので市販の充電器をご用意ください。ただし、この場合、付属のリチウム電池CR-V3使用時より撮影できる枚数や再生できる時間は短くなります。また、ニッケル乾電池、アルカリ乾電池をご使用時も撮影できる枚数や再生できる時間は短くなります。マンガン電池は使用できません。

3面図



*画面はハメコみ合成です。
*掲載の作例写真は、機能を説明するためのイメージ写真です。